

TECHNICKÝ LIST 03.02.01-CSY



JUPOL Amikol

Špičková omyvatelná barva s účinnou ochranou filmu před bakteriálními infekcemi

1. Popis, použití

JUPOL Amikol je vnitřní malířská barva, vyrobená na základě vodní disperze polymerních pojiv. Je určena především k dekorativním úpravám stěn a stropů v prostorech s více zatíženými povrchy (kromě těch, které jsou trvale mokré), kde se vyžaduje vysoká úroveň čistoty a hygieny.

Barva JUPOL Amikol je vhodná k použití v potravinářském průmyslu, pekárnách, pracovatelnách masa, mlékárnách, plnicích linkách na alkoholické i nealkoholické nápoje, vinných sklepech, lednicích, velkokuchyních apod. Zvláště ji lze doporučit do veřejných prostor, jako jsou např. zdravotnická zařízení: čekárny, karanténa, nemocnice, ale i jiná frekventovaná místa ve školách, školkách, domovech pro seniory apod.

Barevný film je chráněn proti napadení mikroorganismy (ošetřený výrobek PT7), mezi které patří škodlivé plísňe, jako např. *Aspergillus flavus* produkující tzv. aflatoxin, a zdraví škodlivé bakterie, jako jsou *Staphylococcus Aureus* (MRSA) a *Eschericia coli*. Odolnost barevného filmu vůči plísňím je klasifikována podle normy EN 15457, odolnost vůči bakteriím podle normy ISO 22196. Účinné látky pyrithion zinku, octylinon a jodopropynilbutylkarbamat mikroorganismům při kontaktu s nimi zabraňují průběhu základních biochemických reakcí. V důsledku toho jsou mikrobi v kontaktu s výrobkem JUPOL Amikol metabolicky neaktivní, a proto časem mizí. Barevný film zůstane nepoškozen, neboť na jeho povrchu se mikrobi nemohou množit.

Barva se vyznačuje nízkým obsahem těkavých organických látek, neobsahuje změkčovadla ani těžké kovy. Snadno se nanáší a je k dispozici v široké škále barevných odstínů. Barevný film má hedvábný lesk a je omyvatelný, resp. odolný oděru za mokra, takže nepříliš pevně ulpívající nečistoty lze z nabarvených povrchů otřít textilií namočenou v roztoku běžných čisticích prostředků nebo ho lze ošetřit zdravotnickými dezinfekčními prostředky vyrobenými na bázi kvartérních amoniových sloučenin a glutaraldehydu. Barevný film produktu JUPOL Amikol byl rovněž testován z hlediska odolnosti vůči dezinfekčním prostředkům podle normy ISO 2812 – 4: 2007. Má vysokou odolnost vůči mechanickému opotřebení.

2. Barevné odstíny

- bílý (odstín 1001)
- odstíny podle vzorníku JUB Favourite Feelings D-G
- pastelové odstíny připravené tónovacími prostředky DIPI Super color (max. 750 ml/15L bílé barvy) nebo sytější

odstíny přípravy DIPI Koncentrat (max. 100 ml/15L bílé barvy)

Barvy různých odstínů lze vzájemně míchat v libovolných poměrech!

3. Technické údaje

Balení		2 l, 5 l, 15 l	
Hustota		~1,43 kg/dm³	
Obsah těkavých organických látek (VOC)		1 g/l	
Požadavek EU VOC - kategorie		A/a<30	
Ředění vodou hmotnostně		5%	
Ředění vodou objemově		~7%	
Doba schnutí		Suchý na dotyk	3h
T = +20 °C, relativní vlhkost vzduchu = 65 %		Vhodný pro další úpravy	4-6h
Spotřeba			150-190 ml/m² (při dvouvrstvěm nanášení)
Doporučený počet vrstev			2
Vlastnosti suchého barevného filmu	Klasifikace podle EN 13300	Odolnost proti oděru za mokra	odolný, třída 1
		Kryvost	třída 1
		při vydatnosti	7m²/l
	Propustnost pro vodní páru EN ISO 7783-2	Vzhled	polomat
		Faktor difúzního odporu μ	<6848
		Hodnota Sd (d = 100 um)	<0,685m třída 2 (střední paropropustnost)
Přidržnost ke standardním základni (EN ISO 4624)		>0,5 MPa	

4. Podmínky nanášení

Teplota vzduchu a podkladu musí být v rozmezí od +5 °C do +35 °C, relativní vlhkost vzduchu nesmí přesahovat 80 %.

5. Příprava podkladu

Podklad musí být pevný, suchý a čistý, bez nesoudržných částic, prachu, mastnot a jiných nečistot.

Doba schnutí, resp. zrání nových omítek a vyrovnávacích hmot za normálních podmínek (T = +20 °C, relativní vlhkost vzduchu = 65 %) je nejméně 1 den na každý mm tloušťky, u betonových podkladů je doba schnutí nejméně jeden měsíc. Z již nabarvených povrchů odstraňte všechny olejové nátěry a nástřiky a všechny nasákové nebo nesoudržné vrstvy. Povrchy napadené plísními je nutno před malováním dezinfikovat.

Před prvním barvením je povinný základní nátěr AKRYL Emulze (ředění vodou 1:1), na problematičtější nebo více nasákové povrchy se použije hloubkový základní nátěr JUKOL Primer (ředění vodou 1:1). Při renovačních nátěrech a při nanášení barvy na podklady vyrovnané disperzními stěrky obvykle není základní nátěr nutný.

Technické informace k základním nátěrům jsou k dispozici v technických listech výrobků.

6. Příprava barvy

Barvu před použitím důkladně promíchejte, podle potřeby (i s ohledem na způsob nanášení) ji lze naředit vodou (viz tabulka výše). POZOR! Ředěním barvy se snižuje její krylost!

Barvu, která bude potřeba k natření ucelené plochy na stejný odstín, je nutné egalizovat (společně promíchat všechna použitá balení) v nádobě odpovídající velikosti. Pro nátěry velkých ploch se v egalizační nádobě smíchá barva z nejméně tří věder a po spotřebování jednoho vedra připravené barvy se dolije další vědro a se zbývajícím materiálem důkladně promíchá. Egalizace bílé barvy stejné výrobní šarže, která nebyla ředěna, není potřebná.

Jakékoli dodatečné úpravy barvy během natírání (přidávání tónovacích prostředků, ředění apod.) nejsou přípustné.

7. Nanášení barvy

K nanášení barvy se doporučuje použít malířský váleček s dlouhým vlasem (délka vlasu, resp. vlákna je 18 - 20 mm; lze použít přírodní nebo umělé rouno nebo textilní potah z různých syntetických vláken – polyamid, dralon, vestan, nylon, perlon nebo polyester) nebo malířský štětec vhodný k nanášení disperzních malířských barev.

Každá ucelená plocha se natírá souvisle a bez přerušení od jednoho okraje ke druhému. Povrchy nedostupné pro standardní váleček (kouty, rohy, žlábků, úzké špalety atd.) se v každé vrstvě barvy natírají předem a používá se k tomu vhodný štětec nebo daným podmínkám přizpůsobený menší váleček. Maskovací pásku strhněte co nejdříve po natření, dříve, než barva zcela zaschne.

Náradí ihned po použití důkladně omyjte vodou.

8. Údržba a obnova upravených povrchů

Vymalované povrchy nevyžadují žádnou zvláštní údržbu. Usazený prach a jiné volné nečistoty lze omést nebo vyluxovat. Zachycený prach a trvalejší nečistoty se odstraní jemným omýtím textilií nebo houbou s použitím roztoku běžných univerzálních čisticích prostředků, pak se povrch omyje čistou vodou. Pro čištění a dezinfekci natřených povrchů je povoleno také použití vodného roztoku standardních dezinfekčních prostředků pro zdravotnictví, testovaných dle normy ISO 2812 - 4:2007.

Povrchy, z nichž není možné nečistoty nebo skvrny uvedeným způsobem odstranit, se opatří renovačním nátěrem, který zahrnuje dvě vrstvy barvy, viz odstavec "Nanášení barvy". Základní nátěr při obnovovacích nátěrech obvykle není potřebný.

9. Skladování, přepravní podmínky a trvanlivost

Skladování a přeprava jsou možné při teplotách +5 °C až +25 °C. Chraňte před přímým slunečním zářením, uchovávejte mimo dosah dětí! NESMÍ ZMRZNOUT!

Trvanlivost při skladování v originálně uzavřeném a nepoškozeném obalu: nejméně 24 měsíců.

10. Ostatní informace

Technické listy jsou zpracovány na základě našich zkušeností s cílem, aby při použití výrobku bylo dosaženo optimálních výsledků. Za škody způsobené nesprávnou volbou výrobku, jeho nevhodným používáním nebo nekvalitním zpracováním nepřebíráme odpovědnost. Výrobce neodpovídá za vady a nedostatky v případech, kdy byl podklad pro aplikaci výrobku nedostatečně nebo nesprávně připraven nebo byly pro jeho přípravu použity nekvalitní materiály jiných výrobců. V případě nanášení výrobku na podklady se stávajícími povrchovými úpravami nebo s materiály jiných výrobců je nutné všechny zamýšlené postupy předem vyzkoušet v souladu s platnými návody na testovací ploše.

Bezpečnostní opatření: Řiďte se pokyny a informacemi uvedenými v bezpečnostním listu výrobku.

Barevný odstín se od předlohy ve vzorníku nebo schváleného vzoru může odlišovat. Celková barevná odchylka ΔE_{2000} , která se stanovuje se podle ISO 7724/1-3 a matematického modelu CIE DE2000, nepřesahuje hodnotu 1,5 pro odstíny ze vzorníků JUB, resp. 2,5 pro odstíny ze vzorníků NCS a RAL. Pro kontrolu barevné odchylky je směrodatná správně usušená vrstva barvy, nanesená na předepsaný testovací podklad, a standard daného odstínu, uložený v TRC JUB d.o.o. Barva vyrobená podle cizích vzorníků je pro báze a tónovací pasty JUB nejbližší možnou podobou odstínu, proto může celková barevná odchylka od požadovaného odstínu být větší než

výše uvedené hodnoty. Odlišnost barevného odstínu, která je důsledkem nevhodných pracovních podmínek, jiné přípravy barvy, než je uvedeno v návodu, jejího nanesení na nesprávně připravený (málo nebo příliš savý, málo nebo příliš hrubý, vlhký, resp. nedostatečně suchý) podklad nebo nedodržování pravidel egalizace nemůže být předmětem reklamace.

Tento technický list doplňuje a nahrazuje všechna předchozí vydání. Výrobce si vyhrazuje právo možných pozdějších změn a doplňků.

Označení a datum vydání: TDS 116/25-čad, 02.12.2025