

## TECHNICKÝ LIST 03.01.56-CZE MALÍŘSKÉ BARVY

# JUPOL Next

malířská barva s vysokou krycí schopností

### 1. Popis, použití

JUPOL Next je k životnímu prostředí šetrná, vnitřní malířská barva, vyrobená na základě vodní disperze polymerních pojiv. Je určena k dekorativní ochraně interiérových stěn a stropů. Vhodným podkladem jsou jemné omítky různých druhů, povrchy vyrovnané různými vyrovnávacími hmotami, papírové, sklotextilní a flis reliéfní tapety, sádkartonové a vláknocementové desky, dřevotřísky, neomítnutý beton apod. Možné je i nanášení na starší pevné disperzní nátěry a dekorativní omítky.

Barva se vyznačuje mimořádně nízkým obsahem těkavých organických látek, neobsahuje změkčovadla ani těžké kovy. Suchý barevný film má vysokou kryvost, je dostatečně paropropustný a matný. Kromě toho je odolný proti oděru za mokra – omyvatelný, takže nepřilíší pevně ulpívající nečistoty lze z nabarvených povrchů otřít hadrem namočeným v roztoku běžných čisticích prostředků pro domácnost.

Při malování stěn a stropů v prostorech, kde z důvodu vysoké relativní vlhkosti je velká pravděpodobnost vzniku kondenzátu (kuchyně, koupelny a jiné sanitární prostory, prádelny, spíže apod.) a tedy i vzniku plísní v koutech, za skříněmi a jinde, můžeme do barvy přidat 5,0 až 7,5 % (50 až 75 ml/l) přípravku JUBOCID.

### 2. Balení, barevné odstíny

plastová vědra 2; 5 a 15 l:

- bílá (odstín1001)
- vybrané odstíny ze vzorníků JUB, NCS a RAL Classic (na tónovacích stanicích JUMIX u prodejců)
- k tónování na pastelové odstíny lze použít DIPI Super color (max. 200 ml na 15 l bílé barvy) nebo DIPI Koncentrat (max. 100 ml na 5 l barvy)
- možná je také dodávka v odstínech podle speciálních požadavků zákazníků

Barvy různých odstínů lze vzájemně míchat v libovolných poměrech!

### 3. Technické údaje

hustota (kg/dm <sup>3</sup> )		~ 1,51 – báze 1001	
		~ 1,40 – báze 2000	
obsah těkavých organických látek (VOC) g/l		< 1 požadavek EU VOC – kategorie A/a (od 01. 01. 2010): < 30	
doba schnutí – T = +20 °C, rel. vlhkost vzduchu = 65 % (hodin)		suchý na dotyk	~ 3
		vhodný pro další úpravy	4 – 6
vlastnosti suchého barevného filmu	zařídění podle EN 13300	odolnost proti oděru za mokra	odolný, třída 4
		kryvost	třída 2 při vydatnosti 7,0 m <sup>2</sup> /l
		stupeň lesku	plný mat
	paropropustnost EN ISO 7783-2	hodnota Sd (d = 100 μm) (m)	< 0,03 třída I (vysoká paropropustnost)



Hlavní složky: polymerní pojivo, plniva, oxid titaničitý, zahušťovadla, speciální přísady a voda.

**Poznámka:** deklarované vlastnosti a technické parametry barev jsou dosaženy po 28 dnech polymerizace barevného filmu.

#### 4. Příprava podkladu

Podklad musí být pevný, suchý a čistý – bez uvolněných částic, prachu, zbytků bednicích olejů, mastnot a jiných nečistot.

Nové omítky a vyrovnávací hmoty necháme v normálních podmínkách ( $T = +20\text{ °C}$ , rel. vlhkost vzduchu = 65 %) schnout, resp. vyzrávat nejméně 1 den na každý mm tloušťky, u betonových podkladů je doba schnutí nejméně jeden měsíc. Z již nabarvených povrchů odstraníme všechny nátěry a nástřiky, které se po namočení odlupují od podkladu, olejové barvy, laky a emaily. Povrchy napadené plísněmi je nutno před malováním dezinfikovat (ALGICIDE Plus).

Před prvním barvením je povinný základní nátěr. Doporučuje se vodou ředěná AKRYL Emulze, pro problematictější nebo méně kvalitní podklady (méně kvalitní sádkokartony, sádrové omítky, vyrovnávací hmoty na bázi vápna, vláknocementové desky, dřevotřísky a neomítnuté betonové povrchy) vodou ředěný JUKOL Primer. Základní nátěr nanášíme malířským nebo zednickým štětcem, válečkem s dlouhým vlasem nebo stříkáním. S nanášením barvy můžeme za normálních podmínek ( $T = +20\text{ °C}$ , rel. vlhkost vzduchu = 65 %) začít 6 hodin (AKRYL Emulze), resp. 12 hodin (JUKOL Primer) po aplikaci základního nátěru.

#### 5. Příprava barvy

Barvu před použitím pouze důkladně promícháme, pokud je potřeba, můžeme ji na konzistenci odpovídající dané technice a podmínkám nanášet naředěním vodou v množství max. 15 % (bílá a odstíny z báze 1001), resp. max. 10 % (odstíny z báze 2000). POZOR! Kryvost barvy se ředěním snižuje!

Barvu, kterou potřebujeme k natření ucelené plochy (nebo raději všech ploch, které natíráme na stejný odstín) egalizujeme (vzájemně promícháme) v nádobě odpovídající velikosti. Pro velké plochy, kde takto není technicky možné připravit barvu ani na jeden nátěr, smícháme nejdříve v egalizační nádobě barvu z nejméně tří věder. Jakmile spotřebujeme jednu třetinu připravené barvy, do nádoby dolijeme další barvu a se zbývajícím materiálem v nádobě ji dobře promícháme atd. Egalizace bílé barvy stejné výrobní šarže, kterou jsme neředili, není potřebná.

Jakékoli „úpravy“ barvy během natírání (přidávání tónovacích prostředků, ředění apod.) nejsou dovoleny. Množství barvy, potřebné na natření jednotlivých ploch, vypočteme nebo odhadneme z výměry těchto ploch a z údajů o průměrné spotřebě, pokud je potřeba, určíme spotřebu nanesením na dostatečně velkou testovací plochu.

#### 6. Nanášení barvy

Barva se nanáší ve dvou vrstvách s časovým odstupem 4 – 6 hodin (platí při  $T = +20\text{ °C}$ , rel. vlhkost vzduchu = 65 %) malířským válečkem s dlouhým vlasem (délka vlasu 18 - 20 mm; lze použít přírodní nebo umělé vlákno, resp. textilii z různých syntetických vláken – polyamid, dralon, vestan, nylon, perlon nebo polyester), štětcem vhodným pro nanášení disperzních malířských barev nebo stříkáním. Při nanášení válečkem používáme vhodnou odkapávací mřížku.

Každou ucelenou plochu barvíme souvisle a bez přerušení od jednoho okraje ke druhému. Povrchy nedostupné pro standardní váleček s dlouhým vlasem nebo stříkací pistoli (kouty, rohy, žlábků, úzké špalety atd.) v každé vrstvě barvy natíráme předem a používáme k tomu vhodný štětec nebo daným podmínkám přizpůsobený menší váleček. Maskovací pásku strhneme co nejdříve po malování, dříve, než barva zcela zaschne.

Natírání je možné pouze za vhodných mikroklimatických podmínek; teplota vzduchu a podkladu musí být v rozmezí  $+5\text{ až }+35\text{ °C}$ , relativní vlhkost vzduchu nejméně 80 %.

Přibližná, resp. průměrná spotřeba při dvouvrstevném nanášení:	
JUPOL Next	160 – 190 ml/m <sup>2</sup> , závisí na savosti a hrubosti podkladu

Nářadí ihned po použití důkladně omyjte vodou.

## 7. Pokyny pro bezpečné zacházení a ochrana zdraví při práci

Podrobnější informace týkající se zacházení s výrobkem, používání osobních ochranných prostředků, nakládání s odpady, čištění nářadí, pokyny pro první pomoc, symboly nebezpečnosti, signální slova, nebezpečné komponenty k etiketování, údaje o nebezpečnosti a pokyny pro bezpečné zacházení jsou uvedeny v bezpečnostním listu výrobku JUB, který je k dispozici na webových stránkách nebo u prodejce. Při použití výrobku je nutné dodržovat bezpečnostní předpisy z oboru stavebních, fasádnických a malířských prací.

## 8. Údržba a obnova natřených povrchů

Vymalované povrchy nevyžadují žádnou zvláštní údržbu. Usazený prach a jiné volné nečistoty lze omést nebo vyluxovat. Zachycený prach a skvrny odstraníme jemným omytím hadrem nebo houbou namočenou v roztoku běžných univerzálních čisticích prostředků, pak povrch omyjeme čistou vodou.

Povrchy, z nichž není možné nečistoty nebo skvrny uvedeným způsobem odstranit, opatříme renovačním nátěrem, který zahrnuje dvě vrstvy barvy, viz odstavec "Nanášení barvy". Při renovační malbě méně ušpiněných povrchů postačuje většinou jeden nátěr, neboť barva má vysokou kryvost. Základní nátěr při obnovovacích nátěrech obvykle není potřebný.

## 9. Skladování, přepravní podmínky a trvanlivost

Skladování a přeprava jsou možné při teplotě +5 °C až +25 °C, mimo dosah dětí; chraňte před přímým slunečním zářením, NESMÍ ZMRZNOUT!

Trvanlivost při skladování v originálně uzavřeném a nepoškozeném balení: nejméně 18 měsíců.

## 10. Kontrola kvality

Jakostní charakteristiky výrobku jsou dány interními výrobními specifikacemi a slovinskými, evropskými a jinými normami. Dosahování deklarované, resp. předepsané úrovně kvality zajišťuje v JUBU řadu let zavedený systém řízení a kontroly stálosti kvality ISO 9001, který zahrnuje každodenní kontrolu ve vlastních laboratořích a kontrolu v různých tuzemských a zahraničních nezávislých odborných zařízeních. Při výrobě produktu jsou přísně dodržovány slovinské a evropské normy z oblasti ochrany životního prostředí a bezpečnosti a ochrany zdraví při práci, což je doloženo certifikáty ISO 14001, ISO 50001 a ISO 45001.

## 11. Ostatní informace

Návody v tomto technickém listu jsou sestaveny na základě našich zkušeností a s cílem, aby při použití výrobku byly dosaženy optimální výsledky. Za škody, způsobené nesprávnou volbou výrobku, nesprávným používáním nebo z důvodu nekalitního zpracování, nepřebíráme žádnou odpovědnost.

Barevný odstín se od vzoru ve vzorníku může lišit, celková barevná odchylka  $\Delta E_{2000}$  – stanovuje se podle ISO 7724/1-3 a podle matematického modelu CIE DE2000 – je nejvíce 1,5 pro odstíny ze vzorníků JUB. Pro kontrolu je směrodatná správně usušená vrstva barvy, nanášená na testovací podklad a standard daného odstínu, uložený v TRC JUB d.o.o. Barva, vyrobená podle cizích vzorníků je pro báze a tónovací pasty JUB nejbližší možnou podobou odstínu, proto může celková barevná odchylka od požadovaného odstínu být větší než výše uvedené garantované hodnoty. Odlišnost barevného odstínu, která je důsledkem nevhodných pracovních podmínek, jiné přípravy barvy, než je uvedeno v návodu, její nanášení na nesprávně připravený (málo nebo příliš savý, málo nebo příliš hrubý, vlhký, resp. nedostatečně suchý) podklad, nedodržování pravidel egalizace, nemůže být předmětem reklamace.

Tento technický list doplňuje a nahrazuje všechna předchozí vydání, výrobce si vyhrazuje právo možných pozdějších změn a doplňků.

Označení a datum vydání: TRC-038/20-čad-cze, 25. 11. 2020

---

**JUB a.s.**

Masarykova 265  
399 01 Milevsko  
Česká republika

T: +420 382 521 187  
F: +420 382 521 810  
E: [jub@jub.cz](mailto:jub@jub.cz)  
I: [www.jub.cz](http://www.jub.cz)



ISO 9001	Q-159
ISO 14001	E-034
ISO 50001	En-024
ISO 45001	H-022



Výrobce tohoto materiálu je držitelem certifikátů  
ISO 9001:2015, ISO 14001:2015, ISO 50001:2018, ISO 45001:2018