

**TECHNICKÝ LIST 03.01.03-cze**  
**MALÍŘSKÉ BARVY**


# JUPOL BRILLIANT

exkluzivní vinylová malířská barva

## 1. Popis, použití

JUPOL BRILLIANT je k životnímu prostředí šetrná, vnitřní omyvatelná malířská barva, vyrobená na základě vodní disperze nejmodernějších polymerních pojiv. **Je určena nejnáročnějším spotřebitelům a je vhodná k dekorativní ochraně stěn a stropů v obytných a firemních objektech, školách, školkách, hotelech, nemocnicích, domovech důchodců a jiných objektech.** Vhodným podkladem jsou povrchy vyrovnané různými vyrovnávacími hmotami, papírové, sklotextilní a flis reliéfní tapety, sádkartonové a vláknocementové desky, dřevotřísky, neomítnutý beton, jemné omítky různých druhů apod. Možné je i nanášení na starší pevné omyvatelné disperzní nátěry.

Barva se vedle dobré kryvosti vyznačuje **mimořádně nízkým obsahem těkavých organických látek, neobsahuje změkčovadla ani těžké kovy.** Výroba barvy probíhá pod stálým dohledem TÜV SÜD Industrie Service GmbH, München a splňuje požadavky pro označení **“OVĚŘENÝ OBSAH ŠKODLIVÝCH LÁTEK a DOZOROVANÁ VÝROBA” – POLLUTANT TESTED in PRODUCTION MONITORED** (TÜV SÜD Test Standard TM 07 Dispersion Paints “Issue 06/09”).

**Snadno se nanáší a je k dispozici v široké škále barevných odstínů.** Barevný film je **odolný proti oděru za mokra – omyvatelný**, takže nepříliš pevně ulpívající nečistoty lze z nabarvených povrchů otřít hadrem namočeným v roztoku běžných čisticích prostředků pro domácnost. K vymalování normálně savých, světlých, nepříliš ušpiněných povrchů a povrchů, na kterých nejsou příliš kontrastní barvy, v méně náročných objektech obvykle stačí jednovrstvý nátěr.

Při malování stěn a stropů v prostorech, kde z důvodu vysoké relativní vlhkosti je velká pravděpodobnost vzniku kondenzátu (kuchyně, koupelny a jiné sanitární prostory, prádelny, spíže apod.) a tedy i vzniku plísní v koutech, za skříněmi a jinde, můžeme do barvy přidat 5,0 až 7,5 % (50 až 75 ml/l) JUBOCIDU.

## 2. Balení, barevné odstíny

plastová vědra 2; 5 a 15 l:

- bílá (odstín1001)
- pastelové a středně intenzivní odstíny ze vzorníku JUB Barvy a omítky (na tónovacích stanicích JUMIX u prodejců)
- tónování na pastelové odstíny je možné DIPI KONCENTRÁTEM (max. 100 ml na 5 l barvy)
- možná je také dodávka v odstínech podle speciálních požadavků zákazníků

Barvy různých odstínů lze vzájemně míchat v libovolných poměrech!



### 3. Technické údaje

hustota (kg/dm <sup>3</sup> )		~1,54	
obsah těkavých organických látek (VOC) g/l		< 1 požadavek EU VOC – kategorie A/a (od 01. 01. 2010): < 30	
doba schnutí – T = +20 °C, rel. vlhkost vzduchu = 65 % (hodin)	suchý na dotyk	~ 3	
	vhodný pro další úpravy	4 – 6	
vlastnosti suchého barevného filmu	zatřídění podle EN 13300	odolnost proti oděru za mokra	odolný, třída 3
		kryvost	třída 1 při vydatnosti 9,0 m <sup>2</sup> /l
	paropropustnost EN ISO 7783-2	stupeň lesku	plný mat
		koeficient μ (-)	< 300
	hodnota Sd (d = 100 μm) (m)	< 0,03 třída I (vysoká paropropustnost)	
	přídržnost ke standardní vápenocementové omítce EN ISO 4624 (MPa)	> 0,5	

hlavní složky: polymerní pojivo, jemná kalcitová a hlinito-křemičitá plniva, oxid titaničitý, celulózové zahušťovadlo, voda.

**Poznámka:** deklarované vlastnosti a technické parametry barev jsou dosaženy po 28 dnech polymerizace barevného filmu.

### 4. Příprava podkladu

Podklad musí být pevný, suchý a čistý – bez uvolněných částic, prachu, zbytků bednicích olejů, mastnot a jiných nečistot.

Nové omítky a vyrovnávací hmoty necháme v normálních podmínkách (T = +20 °C, rel. vlhkost vzduchu = 65 %) schnout resp. vyžrávat nejméně 1 den na každý mm tloušťky, u betonových podkladů je doba schnutí nejméně jeden měsíc. Z již nabarvených povrchů odstraníme všechny vodou snadno a rychle rozpustné nátěry a nástřiky, olejové barvy, laky a emaily. Povrchy napadené plísněmi je nutno před malováním dezinfikovat (ALGICID PLUS).

Před prvním barvením je povinný základní nátěr. Doporučujeme AKRIL EMULZI, ředěnou vodou (AKRIL EMULZE : voda = 1 : 1) nebo vodou ředěnou barvu (JUPOL BRILLIANT : voda = 1 : 1), pro problematictější nebo méně kvalitní podklady (méně kvalitní sádkartony, sádrové omítky, vláknocementové desky, dřevotřísky a neomítnuté betonové povrchy) JUKOLPRIMER, ředěný vodou (JUKOLPRIMER : voda = 1 : 1). Základní nátěr nanášíme malířským nebo zednickým štětcem, válečkem s dlouhým vlasem nebo stříkáním. S nanášením barvy můžeme za tzv. normálních podmínek (T = +20 °C, rel. vlhkost vzduchu = 65 %) začít 6 hodin (AKRIL EMULZE nebo JUPOL BRILLIANT) resp. za 12 hodin (JUKOLPRIMER) po aplikaci základního nátěru.

Při obnovovacích nátěrech a při nanášení barvy na podklady vyrovnané disperzními vyrovnávacími hmotami není základní nátěr obvykle potřebný.

Přibližná resp. průměrná spotřeba (závisí na savosti a hrubosti podkladu):

AKRIL EMULZE	90 – 100 g/m <sup>2</sup>
nebo	
JUPOL BRILLIANT	90 – 100 ml/m <sup>2</sup>
nebo	
JUKOL PRIMER	90 – 100 ml/m <sup>2</sup>



## 5. Příprava barvy

Barvu před použitím pouze důkladně promícháme, pokud je potřeba, můžeme ji na konzistenci, odpovídající dané technice a podmínkám nanášeni, naředit vodou (max. 5 %).

Barvu, kterou potřebujeme k natření ucelené plochy (nebo raději všech ploch, které natíráme na stejný odstín) egalizujeme (vzájemně promícháme) v nádobě odpovídající velikosti. Pro velké plochy, kde takto není technicky možné připravit barvu ani na jeden nátěr, smícháme nejdříve v egalizační nádobě barvu z nejméně tří věder. Jakmile spotřebujeme jednu třetinu připravené barvy, do nádoby dolijeme další barvu a se zbývajícím materiálem v nádobě ji dobře promícháme, atd. Egalizace bílé barvy stejné výrobní šarže, kterou jsme neředili, není potřebná.

Jakékoli „úpravy“ barvy během natírání (přidávání tónovacích prostředků, ředění apod.) nejsou dovoleny. Množství barvy, potřebné na natření jednotlivých ploch, vypočteme nebo odhadneme z výměry těchto ploch a z údajů o průměrné spotřebě, pokud je potřeba, určíme spotřebu nanášením na dostatečně velkou testovací plochu.

## 6. Nanášení barvy

Barva se nanáší ve dvou vrstvách malířským válečkem s dlouhým vlasem (délka vlasu 18 až 20 mm; lze použít přírodní nebo umělé vlákno resp. textilií z různých syntetických vláken – polyamid, dralon, vestan, nylon, perlon nebo polyester), štětcem vhodným pro nanášeni disperzních malířských barev nebo stříkáním. Při nanášení válečkem používáme vhodnou odkapávací mřížku.

Při příznivých mikroklimatických podmínkách, na nepříliš savých podkladech, na podkladech bez příliš kontrastních barev postačuje obvykle jednovrstvý nátěr. Tento postup je nutno předem prověřit na vhodné, dostatečně velké testovací ploše.

Každou ucelenou plochu barvíme souvisle a bez přerušení od jednoho okraje ke druhému. Povrchy nedostupné pro standardní váleček s dlouhým vlasem nebo stříkací pistolí (kouty, rohy, žlábky, úzké špalety, atd.) v každé vrstvě barvy natíráme předem a používáme k tomu vhodný štětec nebo daným podmínkám přizpůsobený menší váleček. Maskovací pásku strhneme co nejdříve po malování, dříve než barva zcela zaschne.

Natírání je možné pouze za vhodných mikroklimatických podmínek; teplota vzduchu a podkladu musí být v rozmezí +5 až +35°C, relativní vlhkost vzduchu nejvýše 80 %.

Přibližná resp. průměrná spotřeba při nanášení:

JUPOL BRILLIANT	cca 210 ml/m <sup>2</sup> při dvouvrstvém nanášení, závisí na savosti a hrubosti podkladu
	cca 110 ml/m <sup>2</sup> při jednovrstvém nanášení, závisí na savosti a hrubosti podkladu

Pomocí špachtle pro odstranění barvy očistěte váleček a nářadí ihned po použití důkladně omyjte vodou. Nepoužitý materiál (pouze pokud nebyl naředěn!) lze uchovat v době uzavřeném balení pro případné opravy nebo pozdější použití.

## 7. Pokyny pro bezpečné zacházení

Podrobné pokyny týkající se zacházení s výrobkem, používání osobních ochranných prostředků, nakládání s odpady, čištění nástrojů, opatření první pomoci, varovné štítky, výstražné slova, komponenty, které určují nebezpečí, údaje o nebezpečnosti a pokyny pro bezpečné zacházení jsou uvedeny v bezpečnostním listu produktu JUB, který lze nalézt na webových stránkách nebo na vyžádání od výrobce nebo prodejce. Při použití produktu je nutné vzít v úvahu pokyny a předpisy pro malířské práce.

## 8. Údržba a obnova natřených povrchů

Vymalované povrchy nevyžadují žádnou zvláštní údržbu. Usazený prach a jiné volné nečistoty lze omést nebo vyluxovat. Zachycený prach a skvrny odstraníme jemným omytím hadrem nebo houbou namočenou v roztoku běžných univerzálních čisticích prostředků, pak povrch omyjeme čistou vodou.

Povrchy, z nichž není možné nečistoty nebo skvrny uvedeným způsobem odstranit, opatříme renovačním nátěrem, který zahrnuje dvě vrstvy barvy, viz odstavec "Nanášení barvy". Při renovační malbě méně ušpiněných povrchů postačuje většinou jeden nátěr, neboť barva má vysokou kryvost. Základní nátěr při obnovovacích nátěrech obvykle není potřebný.



## 9. Skladování, přepravní podmínky a trvanlivost

Skladování a přeprava jsou možné při teplotě +5 °C až +25 °C, mimo dosah dětí; chraňte před přímým slunečním zářením, NESMÍ ZMRZNOUT!

Trvanlivost při skladování v originálně uzavřeném a nepoškozeném balení: nejméně 24 měsíců.

## 10. Kontrola kvality

Jakostní charakteristiky výrobku jsou dány interními výrobními specifikacemi a slovinskými, evropskými a jinými normami. Dosahování deklarované, resp. předepsané úrovně kvality je pod stálým dohledem TÜV SÜD Industrie Service GmbH, München, zajišťuje ho rovněž v JUBU řadu let zavedený systém řízení a kontroly stálosti kvality ISO 9001, který zahrnuje každodenní kontrolu ve vlastních laboratořích a občasnou kontrolu v Zavodu za gradbeništvo v Lublani, ve **Fraunhofer IPA Institutu** ve Stuttgartu a jiných tuzemských a zahraničních nezávislých odborných zařízeních. Při výrobě produktu jsou přísně dodržovány slovinské a evropské normy z oblasti ochrany životního prostředí a bezpečnosti a ochrany zdraví při práci, což je doloženo certifikáty ISO 14001 a OHSAS 18001.

## 11. Ostatní informace

Návody v tomto technickém listu jsou sestaveny na základě našich zkušeností a s cílem, aby při použití výrobku byly dosaženy optimální výsledky. Za škody, způsobené nesprávnou volbou výrobku, nesprávným používáním nebo z důvodu nekvalitního zpracování, nepřebíráme žádnou odpovědnost.

Barevný odstín se od vzoru ve vzorníku může lišit, celková barevná odchylka  $\Delta E_{2000}$  – stanovuje se podle ISO 7724/1-3 a podle matematického modelu CIE DE2000 – je nejvíce 1,5 pro odstíny ze vzorníku JUB, resp. 2,5 pro odstíny ze vzorníků NCS a RAL. Pro kontrolu je směrodatná správně usušená vrstva barvy, nanesená na testovací podklad a standard daného odstínu, uložený v TRC JUB d.o.o. Barva, vyrobená podle cizích vzorníků je pro báze a tónovací pasty JUB nejbližší možnou podobou odstínu, proto může celková barevná odchylka od požadovaného odstínu být větší než výše uvedené garantované hodnoty. Odlišnost barevného odstínu, která je důsledkem nevhodných pracovních podmínek, jiné přípravy barvy než je uvedeno v návodu, její nanesení na nesprávně připravený (málo nebo příliš savý, málo nebo příliš hrubý, vlhký resp. nedostatečně suchý) podklad, nedodržování pravidel egalizace, nemůže být předmětem reklamace.

Tento technický list doplňuje a nahrazuje všechna předchozí vydání, výrobce si vyhrazuje právo možných pozdějších změn a doplňků.

Označení a datum vydání: **TRC-046/17-pek-cze, 22. 06. 2017**

### JUB a.s.

Masarykova 265  
399 01 Milevsko  
Česká republika

T: +420 382 521 187  
F: +420 382 521 810  
E: [jub@jub.cz](mailto:jub@jub.cz)  
I: [www.jub.cz](http://www.jub.cz)



Výrobce tohoto materiálu je držitelem certifikátů  
ISO 9001:2008, ISO 14001:2004, OHSAS 18001:2007

